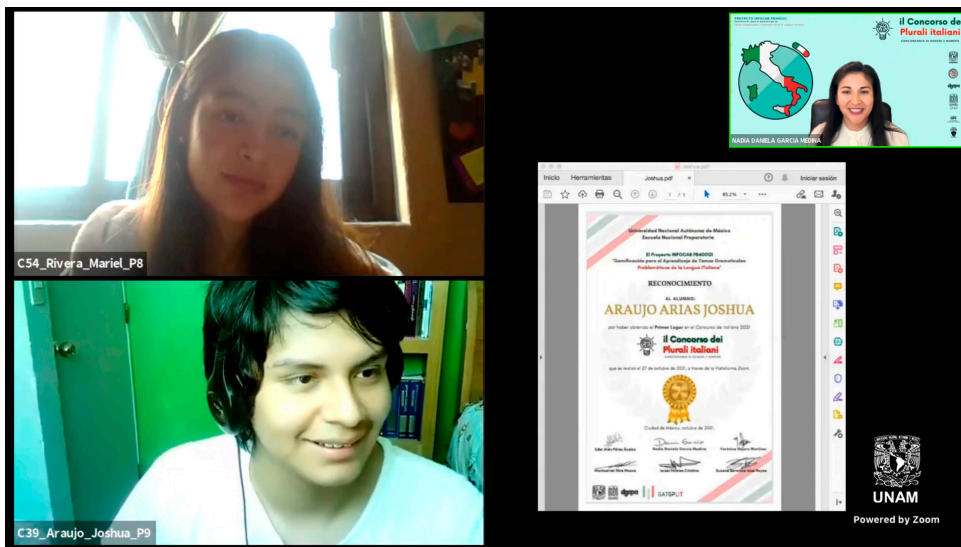


El juego en el aprendizaje, una experiencia socialmente positiva



Durante la ronda final.

Ganan preparatorianos concurso de italiano para la ENP y la UIC

Joshua Araujo Arias, alumno del plantel 9 Pedro de Alba, resultó ganador en la primera edición de *Il concorso dei plurali italiani: concordanza di genere e numero* para estudiantes de Italiano I. El segundo lugar fue para Mariel Saraí Rivera Vázquez y el tercero para Montserrat Méndez Camacho, ambas del plantel 8 Miguel E. Schulz.

Dicho certamen forma parte del proyecto INFOCAB Gamificación para el Aprendizaje de Temas Gramaticales Problemáticos de la Lengua Italiana, cuyo objetivo es acompañar a los jóvenes en el proceso educativo a través del juego, con el cual se obtienen mejores resultados y una experiencia socialmente positiva, señaló Nadia Daniela García Medina, profesora del área en la preparatoria de Mixcoac y titular del proyecto.

“Hay que fortalecer la multiculturalidad entre los bachilleres que comparten este gusto. El proyecto está pensado a fin de crear comunidad en torno a la lengua

y la cultura italianas, por eso buscamos que la actividad se multiplique a favor de los estudiantes”, indicó.

La convocatoria de esta edición reunió a 128 participantes provenientes de los planteles 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 de la Escuela Nacional Preparatoria, así como del bachillerato de la Universidad Intercontinental, campus Sur, quienes se prepararon arduamente para la competencia realizada de manera virtual.

Reconocimiento al esfuerzo

En la inauguración del certamen, Ángel Huitrón Bernal, director del plantel 8, reconoció la necesidad de impulsar actividades como ésta y de estrechar lazos con otras instituciones educativas en beneficio del estudiantado.

Además, recordó a los concursantes que “no solamente gana quien se lleva el primer lugar, sino todos por participar.

Así enfrentamos una pandemia: sin detenernos, trabajando y divirtiéndonos, lo cual es sumamente importante”.

En su mensaje, Gianni Vinciguerra, director del Instituto Italiano de Cultura de la Ciudad de México, destacó que la ENP tiene el número más grande de alumnos de italiano como lengua extranjera en todo el país. “Este concurso es la ocasión ideal para que los jóvenes refuercen su conocimiento en un ambiente de convivencia y comunidad estudiantil, pues la formación del plural, como uno de los fundamentos del aprendizaje del italiano, es uno de los primeros retos que enfrentan los hispanoparlantes”.

Hoy, dijo, el aprendizaje escolar es sólo una de las tantas experiencias de formación que los adolescentes viven y para adquirir competencias específicas no bastan los contextos escolares. “Invito a todos los estudiantes a ser creativos, a jugar y a pensar en el plural como una modalidad inclusiva para transformar”.

Iniciativas como ésta son estimulantes para los alumnos al permitirles utilizar y crear con el idioma, tomando en cuenta el poco tiempo que llevan estudiándolo, aseguró Graziella Puccia, lectora del Gobierno Italiano en México.

“Quiero darles un gran *in bocca al lupo* (augurio de buena suerte), agradecer lo que hacen por el idioma italiano y, sobre todo, por estos momentos de creatividad, de inclusión, en los cuales el aspecto lúdico tiene un gran valor didáctico.”

Alejandra Bonilla Cassani, directora del área de lenguas extranjeras y multiculturalidad de la Universidad Intercontinental confirmó que este tipo de actividades representa ilusiones y retos para alumnos y docentes, y más en estos tiempos difíciles que hemos vivido como humanidad.

“Mediante esta participación buscamos fortalecer la multiculturalidad que nos permite ser conscientes de la coexistencia de culturas que habitan un espacio y un tiempo a través de la competencia lingüística.”

El concurso tuvo varias rondas eliminatorias. “Los participantes mostraron una actitud de competencia cordial. Nos sorprendió corroborar el nivel de lengua alcanzado, pues al ser éste un ciclo escolar iniciado de modo virtual, han demostrado grandes capacidades y reflejado, a su vez, la dedicación y las enseñanzas de sus maestros de italiano”, subrayó Nadia D. García.